



CONGRESSO
DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA
DA UFCG

CERTIFICADO

Certificamos que o trabalho intitulado ***A MISSA DE DEFUNTOS NA LITERATURA CORAL-SINFÔNICA BRASILEIRA DO SÉCULO XX: UMA ANÁLISE DO RÉQUIEM CONTESTADO, DE ELI-ERI MOURA*** de autoria de **Laís Lorrany Andrade e Vladimir Alexandre Pereira Silva**, foi apresentado sob a forma oral no **XVII Congresso de Iniciação Científica da Universidade Federal de Campina Grande**, evento realizado on-line durante o mês de março de 2021.

Campina Grande, 17 de junho de 2021.

Mario Eduardo Rangel Moreira Cavalcanti Mata
Pró-Reitor de Pós-Graduação e Pesquisa



Universidade Federal
de Campina Grande

PRPG
Pró-Reitoria de Pós-Graduação
e Pesquisa

CNPq
Conselho Nacional de Desenvolvimento
Científico e Tecnológico