



PRÁTICAS ORIENTADAS PELOS LETRAMENTOS NO ESTÁGIO SUPERVISIONADO DE LÍNGUA INGLESA NO ENSINO FUNDAMENTAL

Camilla Estevam Silva¹, Marco Antônio Margarido Costa²

RESUMO

Este trabalho tem como objetivo investigar os aspectos metodológicos empreendidos em práticas pedagógicas orientadas pela perspectiva dos letramentos elaboradas por doze graduandos do curso de Letras – língua inglesa da Universidade Federal de Campina Grande, matriculados na disciplina Estágio de Língua Inglesa: 6° ao 9° ano do Ensino Fundamental. Esta pesquisa foi baseada nos estudos de Kalantzis, Cope e Pinheiro (2020), Kalantzis e Cope (2005) e Cope e Kalantzis (2009) sobre os movimentos do conhecimento (experenciar, conceituar, analisar e aplicar), pelos quais, segundo os autores, o conhecimento é construído. Para a realização da pesquisa, foram analisados 16 planos de aula elaborados pelos graduandos, a fim de identificar os tipos de propostas pedagógicas empreendidas em cada plano e como essas propostas se alinhavam com os referidos movimentos. Nas análises desses planos, embora muitas ações sinalizassem procedimentos de um funcionamento tradicional de aulas presenciais, foi possível identificar movimentos do conhecimento que evidenciaram a criatividade e a inovação dos alunos, que estavam imersos em um contexto de ensino remoto provocado pela pandemia da COVID-19.

Palavras-chave: Formação de professores de inglês, Estágio de língua inglesa no ensino fundamental, Letramentos.

¹ Graduanda em Letras – Língua Inglesa, Unidade Acadêmica de Letras, UFCG, Campina Grande, PB, e-mail: camillaestevams@gmail.com

² Doutor em Letras pela FFLCH/USP, Professor Associado III na Unidade Acadêmica de Letras, UFCG, Campina Grande, PB, e-mail: marcoantoniomcosta@gmail.com



PRACTICES GUIDED BY THE LITERACIES STUDIES IN ENGLISH LANGUAGE TEACHING INTERNSHIP IN ELEMENTARY SCHOOL.

ABSTRACT

The aim of this research is to investigate methodological aspects employed in the pedagogical practices guided by the literacies theoretical perspective, which were produced by twelve pre-service students attending Estágio de Língua Inglesa: 6° ao 9° ano do Ensino Fundamental, in an English teacher education program, from Federal University of Campina Grande. It was based on Kalantzis, Cope and Pinheiro's (2020), Kalantzis and Cope's (2005) and Cope and Kalantzis' (2009) studies concerning the knowledge movements (experiencing, conceptualising, analysing, applying) by which, according to the authors, knowledge is constructed. In order to accomplish such investigation, the sixteen class plans produced by twelve intern students were studied aiming at identifying the type of proposals in each class plan, its goals, its methodological procedures and how these proposals were in tune with those movements. In the analysis, even so many actions signaled procedures of a traditional class, it was possible to identify knowledge movements evidenced the creativity and the innovation of the interns, who were immersed in a context of remote education provoked by the pandemic of the COVID-19.

Keywords: English teaching education, English teaching intership in elementary school. Literacies.