



**AS INDÚSTRIAS DA MODERNIDADE EM CAMPINA GRANDE. 1968-1971  
ETAPA 01\_ INVENTÁRIO**

**Dayse Guedes dos Santos<sup>1</sup>**

**RESUMO**

A pesquisa possui como objeto de estudo as indústrias da modernidade em Campina Grande. O objetivo é elaborar um inventário, dando prioridade às indústrias da construção civil e segmentos de apoio, entre as décadas de 60 à 70, levantadas no Cadastro Industrial do Estado da Paraíba em 1968. A justificativa dessa pesquisa é: 1) Dar continuidade as estudos de pesquisa de patrimônio arquitetônico industrial campinense, realizados pelo Grupo de pesquisa arquitetura e Lugar/GRUPAL; 2) o ineditismo da mesma em levantar dados históricos e arquitetônicos sobre as indústrias em todas as etapas necessárias à sua inserção em uma cidade com anseio pela modernidade; 3) a importante contribuição às redes regionais, nacionais e internacionais nos estudos, resgates e documentações do patrimônio industrial, enxerindo na políticas do Icomos Brasil/ UNESCO, Iphan (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional)/ Governo Federal, Iphaep (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico do Estado da Paraíba)/ Governo Estadual e a Secretaria Municipal de Cultura de Campina Grande. A metodologia se baseia em SERRA (2006), analisando o acervo desse patrimônio industrial e priorizando seus sistema/ condicionantes relacionados. Por fim, como referencial teórico utilizado, o “Cadastro Industrial do Estado da Paraíba (1968)”, assim como os trabalhos de autores, OLIVEIRA (2007), ALVES (2012), entre outros.

**Palavras-chave:** Inventário, patrimônio arquitetônico industrial, modernidade.

---

<sup>1</sup>Aluno do <Nome do Curso>, Departamento de <Nome do Departamento>, UFCG, Campina Grande, PB, e-mail: emaildoaluno@seuprovedor.com



***THE MODERNITY INDUSTRIES IN CAMPINA GRANDE. 1968-1971  
STEP 01\_ INVENTORY***

**ABSTRACT**

The research has as its object of study the modernity industries in Campina Grande. The objective is to prepare an inventory, giving priority to the civil construction industries and support segments, between the 60's and 70's, raised in the Industrial Registry of the State of Paraíba in 1968. The justification for this research is: 1) To continue the studies research of the industrial architectural heritage of Campinas, carried out by the Architecture and Place Research Group / GRUPAL; 2) its originality in gathering historical and architectural data about the industries in all stages necessary for their insertion in a city with a longing for modernity; 3) the important contribution to regional, national and international networks in the studies, rescues and documentation of industrial heritage, as part of the policies of Icomos Brasil / UNESCO, Iphan (National Institute of Historical and Artistic Heritage) / Federal Government, Iphaep (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico do Estado da Paraíba) / State Government and the Municipal Secretary of Culture of Campina Grande. The methodology is based on SERRA (2006), analyzing the collection of this industrial heritage and prioritizing its related systems / conditions. Finally, as a theoretical framework used, the "Industrial Registry of the State of Paraíba (1968)", as well as the works of authors, OLIVEIRA (2007), ALVES (2012), among others.

**Keywords:** Inventory, industrial architectural heritage, modernity.