



CABEDAIS E VIDA MATERIAL NOS SERTÕES DO PIANCÓ:

TESTAMENTOS E INVENTÁRIOS DOS POTENTADOS DO TERMO DO PIANCÓ,
CAPITANIA DA PARAÍBA DO NORTE (SÉCULO XVIII)

Alanna Soares de Moraes¹, Rodrigo Ceballos²

RESUMO

A utilização de fontes cartoriais, de testamentos e de inventários *post mortem* permitem analisar a vida material de sujeitos históricos pertencentes ao passado. Por meio do levantamento e organização dessa documentação em planilhas eletrônicas pudemos conhecer a vida material presente no Termo do Piancó, Capitania da Paraíba do Norte, na segunda metade do século XVIII. Objetivamos compreender as simbologias e códigos de representação de poder (político, social e econômico) em uma sociedade em formação a partir da posse e uso de bens presentes, especialmente, nos inventários. Preocupados em analisar a ocupação dos espaços do feminino nessa sociedade sertaneja, apoiamo-nos no estudo da cultura material para analisar os significados sociais dos bens presentes em patrimônios de mulheres do Piancó. Partimos do reconhecimento de espaços e práticas desenvolvidas pelo feminino em uma sociedade androcêntrica, e apresentamos algumas possibilidades de ações do feminino num sistema rígido, estamental do Antigo Regime, na América portuguesa, por meio dos seus patrimônios.

Palavras-chave: Capitania da Paraíba do Norte, Sertões, Inventários, Mulher.

¹ Graduanda em Licenciatura em História, Unidade Acadêmica de Ciências Sociais, Centro de Formação de Professores (UFCG), Campus de Cajazeiras (PB). e-mail: alannamorais99@gmail.com.

² Professor Doutor Associado da Unidade Acadêmica de Ciências Sociais, Centro de Formação de Professores (UFCG), Campus de Cajazeiras (PB). e-mail: rcovruski@gmail.com.

WEALTH AND MATERIAL LIFE IN THE HINTERLANDS OF PIANCÓ:

WILLS AND INVENTORIES OF THE ELITE OF THE PIANCÓ: CAPITANCY OF NORTH PARAÍBA (18TH CENTURY)

ABSTRACT

We are able to analyze the material life of the men in the past by the usage of notary primary sources, wills and *post-mortem* inventories. Through the survey and organization of this documentation in electronic spreadsheets we were able to know the material life of the Píancó, Captaincy of Paraíba do Norte, in the second half of the 18th Century. We aim to understand the symbols of political, social and economic power representation in an early society based in the possession and usage of goods presented especially in inventories. Our goal is to analyze the women's heritage and their occupation in this society. We begin from the recognition of spaces and practices developed by the feminine in an androcentric society, and present some possibilities of feminine actions in a rigid, esthetic system of the Ancien Regime, in Portuguese America, through their patrimonies.

Palavras-chave: Capitancy of North Paraiba, Hinterlands, Inventories, Woman.