



Diagnóstico da gestão dos resíduos químicos gerados no Centro de Tecnologia e Recursos Naturais

Gabriela da Luz Lins¹, Igor Marques Cavalcante²

RESUMO

Com a ascensão do tema preservação ambiental nos últimos anos, os resíduos químicos produzidos pelos laboratórios das Instituições de Ensino Superior tornaram-se uma preocupação das comunidades acadêmicas. O presente trabalho teve como objetivo realizar um diagnóstico da gestão dos resíduos químicos produzidos no Centro de Tecnologia e Recursos Naturais (CTRN). Questionários acerca da produção e gestão de resíduos químicos foram aplicados com os coordenadores dos laboratórios das unidades acadêmicas com potencial de produção desses resíduos. Questionários foram aplicados a alunos de graduação e pós-graduação a fim de avaliar o conhecimento dos mesmos acerca do tema e cálculos foram realizados a fim de avaliar a necessidade ou não de tratamento dos resíduos produzidos utilizando os dados de um dos laboratórios do Centro e tomando como base a tabela de padrões de lançamentos de efluentes da Resolução nº 430/2011 do Conama. Constatou-se que oito laboratórios do Centro são produtores de resíduos químicos. Na maioria deles há uma preocupação quanto ao tratamento e descarte correto dos resíduos, mas nenhum programa de gestão formal foi constatado. Quase metade dos estudantes de graduação (45%) disseram não saber se o descarte dos resíduos químicos de suas aulas era feito de modo correto. Dentre os estudantes de pós-graduação, esse número cai para 19%. A maioria dos resíduos gerados no laboratório necessita de tratamento pré-descarte a fim de atender as normas da Resolução nº 430/2011 do Conama.

Palavras-chave: gestão ambiental, laboratórios, Conama.

¹ Graduanda em Engenharia Civil, Unidade Acadêmica de Engenharia Civil, UFPG, Campina Grande, PB, e-mail: gabyylins17@gmail.com ²Químico-Universidade Federal do Ceará. Doutorado em Química, Unidade Acadêmica de Engenharia Civil, UFPG, Campina Grande, PB, e-mail: igor.cavalcante@ufcg.edu.br igor@yaho.com.br