



INFLUÊNCIA DOS ATRIBUTOS E PERCEPÇÕES CIENTÍFICAS DO CONHECIMENTO EMPÍRICO DO SOLO NA CONFEÇÃO DA LOUÇA DE BARRO

Higor Cândido Ramos¹, Adriana de Fátima Meira Vital²

RESUMO

A louça de barro evidencia a tradição e a cultura de comunidades mais distantes das decisões do poder e, embora sofra com a possibilidade de extinção, face ao desinteresse das pessoas e a ausência de políticas públicas que incentivem e valorizem a atividade. A pesquisa objetivou verificar a influência dos atributos químicos e físicos do solo, coletado em diferentes áreas, no resultado final das peças de barro, relacionando ao saber empírico das louceiras, a partir de suas percepções. A metodologia baseou-se no acompanhamento da atividade das cinco louceiras (MJ, E, Q, MF e VL) da comunidade rural Ligeiro de Baixo, em Serra Branca (PB) e na realização de análises laboratoriais do barro coletado. A condução da pesquisa permitiu compreender que as louceiras identificam o barro da produção da cerâmica como louça de barro, fazem as peças desde a infância e conseguem caracterizar pela textura o solo argiloso que dá liga às peças, revelando conhecimento empírico de alguns atributos do solo. As peças oriundas do barro da área de coleta da louceira MJ tem melhor acabamento, possivelmente em função da maior percentagem de silte; possivelmente a maior concentração de silte e a maior relação Ca/Na confere melhor qualidade à louça da artesã. A menor percentagem de argila no material das louceiras Q e MF podem responder pela menor qualidade das peças. A realização desta pesquisa etnopedológica permitiu demonstrar que as louceiras do Cariri possuem conhecimentos pedológicos empíricos que lhes permite entender e usar o solo como recurso cerâmico.

Palavras-chave: Louceiras, Etnopedologia, Conhecimento empírico

¹Aluno do Curso de Engenharia de Biossistemas, Unidade Acadêmica de Tecnologia do Desenvolvimento, CDSA-UFCG, Sumé, PB, e-mail: emaildoaluno@seuprovedor.com

²Doutora, Professora-Orientadora, Unidade Acadêmica de Tecnologia do Desenvolvimento, CDSA-UFCG, Sumé, PB, e-mail: vital.adriana@ufcg.edu.br

INFLUENCE OF ATTRIBUTES AND SCIENTIFIC PERCEPTIONS OF EMPIRICAL KNOWLEDGE OF SOIL IN THE MANUFACTURE OF BARLE DOG

ABSTRACT

The earthenware shows the tradition and culture of communities that are more distant from the decisions of power and, although it suffers from the possibility of extinction, given the lack of interest of the people and the absence of public policies that encourage and value the activity. The research aimed to verify the influence of the chemical and physical attributes of the soil, collected in different areas, in the final result of the clay pieces, relating to the empirical knowledge of the women, based on their perceptions. The methodology was based on the monitoring of the activity of the five Louceiras (MJ, E, Q, MF and VL) of the rural community Ligeiro de Baixo, in Serra Branca (PB) and laboratory analyzes of the clay collected. The conduction of the research allowed us to understand that the earthworms identify pottery clay as earthenware, make the pieces from childhood and can characterize by texture the clay soil that binds the pieces, revealing empirical knowledge of some attributes of the soil. The pieces from the clay of the collection area MJ have better finishing, possibly due to the higher percentage of silt; possibly the highest concentration of silt and the higher Ca / Na ratio gives better quality to artisan crockery. The lower percentage of clay in the material of the Q and MF folds may be due to the lower quality of the pieces. The accomplishment of this ethnopedological research allowed to demonstrate that the cariri insiders possess empirical pedological knowledge that allows them to understand and to use the soil as a ceramic resource.

Keywords: Louceiras, Ethnopedology, Empirical knowledge