



TERRITÓRIOS DO MEDO: UMA ANÁLISE SOBRE A SENSAÇÃO DE INSEGURANÇA NOS ESPAÇOS PÚBLICOS DE CAMPINA GRANDE

TERRITORIES OF FEAR: AN ANALYSIS ABOUT THE INSECURITY FEELING IN THE PUBLIC SPACES OF CAMPINA GRANDE

Pedro de Farias Leite e Silva¹, Xisto Serafim de Santana Souza Júnior².

RESUMO

O aumento da sensação de insegurança nos espaços urbanos nos remete a uma sensação de vivência em “estado de guerra civil”. Tendo em vista a ampla recorrência deste tema, torna-se válido investigar se as pessoas estão ou não se apropriando dos espaços públicos, e também os tipos de violência que mais influenciam na forma de apropriação desses espaços. Para esta pesquisa foram delimitados dois importantes espaços de uso público na cidade de Campina Grande: A Praça da Bandeira e o Parque da Criança, através dos quais foram realizadas uma análise comparativa para identificação dos vetores causadores da sensação de insegurança. Sendo assim, nos propusemos a realizar visitas em órgãos públicos, estudos de campo e entrevistas, utilizando como forma de análise das informações coletadas a técnica do Discurso do Sujeito Coletivo (DSC). Os resultados obtidos possibilitaram a identificação de um dos espaços como seguro e o outro como inseguro, de acordo com a sensação dos sujeitos pesquisados, tendo como fator determinante a estrutura e a função desses espaços.

Palavras-chave: violência, cidade, público, insegurança, sensação.

ABSTRACT

The growth of the insecurity feeling in the urban spaces brings us to a civil war feeling. Considering the wide spreading of this theme, it becomes valid to investigate if people are appropriating themselves from the public spaces or not, and also the types of violence which most influences in the form of appropriation of these spaces. For this research, two important spaces of public use in Campina Grande were delimited: Praça da Bandeira and Parque da Criança. Thus, it was possible to make a comparison between them to identify the cause of the insecurity feeling. Therefore, we proposed to carry out visits in government agencies, field studies and interviews, utilizing the Discourse of the Collective Subject (DSC). The obtained results allowed us to identify one of the spaces as safe, and the other as unsafe, according to the feeling of the researched subjects, regarding the structure and the function of these spaces.

Key-words: violence, city, public, insecurity, feeling.

¹ Graduando do curso de História, departamento de história, UFCG, Campina Grande, PB, e-mail: pedrodefariasleite@gmail.com

² Professor doutor, do curso de Geografia, departamento de geografia, UFCG, Campina Grande, PB, e-mail: xtojunio@yahoo.com.br