



16, 17 e 18 de novembro de 2016.
Campina Grande, Paraíba, Brasil

VALORES MORAIS NO DESENHO ANIMADO *PEPPA PIG*: RELAÇÕES E AGRUPAMENTOS

Marília Pereira Dutra¹, Lilian Kelly de Sousa Galvão²

RESUMO

Este trabalho objetiva identificar como os conteúdos valorativos expostos no desenho de *Peppa Pig* se agrupam e se relacionam. O quadro teórico provém de teorias e estudos sobre valores morais e televisão. A amostra foi constituída por 120 episódios. Para delimitação do *corpus* de análise foi utilizada a técnica de amostragem aleatória estratificada com repartição proporcional. Com o auxílio do programa IRAMUTEQ, o *corpus* foi submetido à Classificação Hierárquica Descendente. Os resultados dessas análises evidenciam que o desenho gira em torno de três cenários principais (escola, família nuclear e casa dos avós) e é constituído, sobretudo, por conteúdos adequados a crianças na idade pré-escolar. Espera-se que os resultados encontrados auxiliem na reflexão de pais e educadores sobre a qualidade dos programas infantis.

Palavras-chave: Conteúdos valorativos, Desenho animado, Análise de conteúdo.

¹Graduanda em Psicologia, Departamento de Psicologia, UFCG, Campina Grande, PB, e-mail: mdutrajp@hotmail.com

²Psicóloga – UFCG, Doutora, Departamento de Psicologia, UFCG, Campina Grande, PB, e-mail: liliangalvao@yahoo.com.br



16, 17 e 18 de novembro de 2016.
Campina Grande, Paraíba, Brasil

MORAL VALUES IN CARTOON PEPPA PIG: RELATIONS AND GROUPINGS

ABSTRACT

This study aims to identify how the evaluative content exposed on Peppa Pig cartoon come together and relate itself. The theoretical framework comes from theories and studies on moral values and television. The sample consisted by 120 episodes. For delimitation of the analysis corpus was used the stratified random sampling technique with proportional allocation. With the help of IRAMUTEQ program, the corpus was submitted to Hierarchical Classification Descending. The results of these analyzes show that the cartoon revolves around three main scenarios (school, nuclear family and their grandparents) and consists mainly of appropriate content for children in preschool age . It is expected that the results of this research assist parents and educators reflection on the quality of children's programs.

Keywords: Evaluative Content, Cartoon, Content Analysis .