



PIBIC/CNPq/UFPG-2013

**REPRESENTAÇÕES DISCURSIVAS DO NORDESTINO COMO ATOR POLÍTICO NA MÍDIA  
NORDESTINA**

**Ingrid Michéle de Souza Santos<sup>1</sup>, Pedro de Oliveira Filho<sup>2</sup>**

**RESUMO**

Este trabalho busca identificar e analisar as representações do nordestino como ator político na mídia nordestina. Para tanto, nos utilizamos da perspectiva teórico-metodológica da Análise de Discurso, desenvolvida pelos teóricos da Psicologia Social Discursiva. Foram analisadas as edições dominicais dos dois maiores jornais do Estado da Paraíba: Jornal da Paraíba e Correio da Paraíba, no período entre os meses de março a dezembro de 2012. Observou-se que muitas das representações encontradas no começo do século XIX persistem até hoje, como aquelas que apresentam o nordestino como politicamente passivo, vítima de um território hostil e de um destino inelutável. Por outro lado, também foram detectadas representações que o apresentam como um ator politicamente engajado. No que diz respeito à classe política as representações também foram polissêmicas: ora era apresentada como corrupta e incompetente, ora era apresentada como progressista e antenada com os interesses do povo.

**Palavras-chave:** Representações Discursivas; Nordeste; Psicologia Social Discursiva; Ativismo Político.

**ABSTRACT**

The aim of the work searches to identify and analyze the representations of northeastern as political actor in the northeastern media. For this, we use the theoretical and methodological perspective of Discourse analysis, developed by theorists of Discursive Social Psychology. The Sunday editions of the two largest newspapers in the state of Paraíba were analyzed: "Jornal da Paraíba" and "Correio da Paraíba", in the period between the months from March to December of 2012. It observed that many of the representations found in the early nineteenth century have persisted until today, as those that present the northeast as politically passive, victim of a hostile territory and an unavoidable fate. Moreover, the feature representations as a politically engaged actor were also detected. With regard to the political class representations were also polysemic: it was now presented as corrupt and incompetent, was now presented as progressive and in tune with the interests of people.

Key-words: Discursive representations; Northeast; Discursive Social Psychology; Political Activism.

---

<sup>1</sup> Aluna do curso de Psicologia, Unidade Acadêmica de Psicologia, UFPG, Campina Grande, PB, E-mail: [edduartelima@hotmail.com](mailto:edduartelima@hotmail.com)

<sup>2</sup> Psicólogo, Professor Doutor, Unidade Acadêmica de Psicologia, UFPG, Campina Grande, PB, E-mail: [deoliveirafilhopedro@gmail.com](mailto:deoliveirafilhopedro@gmail.com)