



AS CONDIÇÕES DE PRODUÇÃO TEXTUAL DA ESCRITA DE DEFICIENTES INTELLECTUAIS NO BANCO DE DISSERTAÇÕES E TESES DA CAPES.

Thaís Beatriz Silva Fernandes¹, Dorivaldo Alves Salustiano ²

RESUMO

Este artigo apresenta resultados de um estudo acerca das condições de produção textual em pesquisas sobre apropriação da escrita por sujeitos deficientes intelectuais. Os aportes teórico-metodológicos se fundamentam em referenciais da pesquisa bibliográfica, na abordagem da deficiência como construção social e acerca das condições de produção textual. O *corpus* analisado é constituído por duas dissertações e uma tese disponível no banco de dissertações e teses da Capes. A análise destes trabalhos indica que embora os sujeitos em situação de deficiência intelectual sejam capazes de se beneficiar das atividades de ensino desenvolvidas como parte da metodologia das pesquisas analisadas, observa-se um descompasso entre os referenciais teórico-metodológicos dos estudos e as atividades propostas como recurso para avaliar a produção escrita desses sujeitos. Em sua maioria, as estratégias metodológicas empregadas como instrumento de produção de dados e avaliação da escrita dos sujeitos tinham como destinatário e esfera de circulação o próprio espaço escolar. De modo semelhante, a maior parte dos textos foram produzidos para atender uma solicitação da pesquisadora e trataram predominantemente de conteúdos escolares, indicando que as condições o que dizer e por que dizer priorizavam o espaço escolar, distanciando-se, portanto de uma produção textual socialmente significativa. Concluímos que as dificuldades e potencialidades identificadas nas produções textuais de sujeitos deficientes intelectuais não podem ser atribuídas exclusivamente às especificidades de seu desenvolvimento cognitivo, devendo ser dada especial atenção à significação e relevância que tais produções possam ter para seus autores.

Palavras-chave: Condições de produção textual, Deficiente intelectual, Pesquisa bibliográfica.

¹Aluno do curso de Pedagogia, Unidade Acadêmica de Educação, UFCG, Campina Grande, PB, e-mail: thais-scc@hotmail.com

²Doutor em Educação, professor da Unidade Acadêmica de Educação, UFCG, Campina Grande, PB, e-mail: dorivaldo.salustiano@hotmail.com

THE CONDITIONS OF TEXT PRODUCTION OF THE WRITING OF INTELLECTUAL DISABILITIES IN THE BANK OF DISSERTATIONS AND THESES OF CAPES

ABSTRACT

This article presents results of a study about the conditions of textual production in research about appropriation of writing by intellectually deficient individuals. The theoretical-methodological contributions are based on references of the bibliographical research, the approach of the disability as a social construction and about the conditions of textual production. The corpus analyzed consists of two dissertations and one thesis available in the thesis and dissertations bank of Capes. The analysis of these studies indicates that although the subjects with intellectual disabilities are able to benefit from the teaching activities developed as part of the methodology of the analyzed researches, there is a mismatch between the theoretical and methodological references of the studies and the activities proposed to evaluate the written production of these subjects. For the most part, the methodological strategies employed as instruments of data production and assessment of the subjects' writing had as their destination and sphere of circulation the school space itself. Similarly, most of the texts were produced to meet a request from the researcher and dealt predominantly with school content, indicating that the conditions what to say and why to say they prioritized the school space, thus distancing themselves from a socially textual production Significant. We conclude that the difficulties and potentialities identified in the textual productions of intellectual deficient subjects can't be attributed exclusively to the specificities of their cognitive development, and special attention should be given to the significance and relevance that such productions may have for their authors.

Keywords: Conditions of textual production, Intellectual deficiency, Bibliographical research.