



UM ESTUDO SOBRE PRÁTICAS ORIENTADAS PELOS NOVOS LETRAMENTOS NO ESTÁGIO DE LÍNGUA INGLESA

Walter Vieira Barros¹, Marco Antônio Margarido Costa²

RESUMO

Este trabalho tem como objetivo investigar os aspectos metodológicos empreendidos em práticas pedagógicas orientadas pela perspectiva dos novos letramentos elaboradas por nove licenciandos do curso de Letras – língua inglesa da Universidade Federal de Campina Grande, matriculados na disciplina Estágio de Língua Inglesa: 1º e 2º anos do Ensino Médio. Tal investigação teve como base os estudos de Kalantzis e Cope (2005) e Cope e Kalantzis (2009) sobre os oito movimentos do conhecimento, pelos quais, de acordo com os autores, o conhecimento se constitui. Para a realização da pesquisa, estudamos os dezesseis planos de aula elaborados pelos licenciandos com o intuito de identificar os tipos de propostas empreendidas em cada plano, seus objetivos e seus procedimentos metodológicos. Com a análise, percebemos que certas sequências de movimentos do conhecimento possibilitam que o aluno aja de forma ativa, isto é, como construtor, indo ao encontro da perspectiva teórica adotada.

Palavras-chave: Estágio de língua inglesa no ensino médio, Novos letramentos, Movimentos do conhecimento.

¹Graduando em <Letras – Língua Inglesa>, <Unidade Acadêmica de Letras>, UFCG, Campina Grande, PB, e-mail: waltervieirabarros@gmail.com

²<Letras> – <FFLCH/USP>. <Professor Doutor>, <Unidade Acadêmico de Letras>, UFCG, Campina Grande, PB, e-mail: marcoantoniomcosta@gmail.com

A STUDY ABOUT PRACTICES GUIDED BY THE NEW LITERACIES PERSPECTIVE IN ENGLISH LANGUAGE TEACHING INTERNSHIP

ABSTRACT

The aim of this research is to investigate methodological aspects employed in the pedagogical practices guided by the new literacies theoretical perspective, which were produced by nine pre-service students attending Estágio de Língua Inglesa: 1º e 2º anos do Ensino Médio, in an English teacher education program, from Federal University of Campina Grande. It was based on Kalantzis and Cope's (2005) and Cope and Kalantzis' (2009) studies concerning the eight knowledge movements by which, according to the authors, knowledge is constructed. In order to accomplish such investigation, the sixteen class plans produced by nine intern students were studied aiming at identifying the type of proposals in each class plan, its goals and its methodological procedures. In the analysis, it could be observed that certain knowledge movements sequences enable the learner to behave in an active way, that is, as a designer, demonstrating an affiliation to the theoretical perspective adopted in this text.

Keywords: English teaching internship at high school, New literacies, Knowledge movements.