



PROPOSTAS DE ESCRITA NOS LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO FUNDAMENTAL: UMA ANÁLISE DAS CONDIÇÕES DE PRODUÇÃO

Haniessy Matsun Lima¹, Maria de Fátima Alves²

RESUMO

Muitos estudiosos da área da linguagem vêm defendendo um trabalho com a escrita de forma situada, que leve em conta as condições de produção e circulação dos textos, os objetivos do autor, o gênero textual a ser produzido, o destinatário, suporte, esfera social etc. Entretanto no contexto escolar e em diversos livros didáticos de Língua Portuguesa, o que se percebe é a solicitação de atividades de escrita descontextualizadas, que desconsideram a produção e circulação dos diversos textos sob a forma de gêneros textuais, presentes em nossa sociedade. Tendo em vista esta realidade, o presente estudo tem como objetivo principal apresentar os resultados de uma investigação que analisou propostas de ensino de escrita de textos, em coleções de livros didáticos de Língua Portuguesa do Ensino Fundamental, recomendadas recentemente pelo PNLD, atentando para o tratamento dado às condições de produção textual. Os dados foram analisados à luz de estudos de Geraldi, (1997), Costa Val (2003), Grilo e Cardoso (2003), Marcuschi e Leal (2009), Marcuschi e Cavalcante (2008), entre outros. Os resultados revelaram que as atividades de escrita nos livros didáticos de Língua Portuguesa analisados contemplam apenas de forma parcial as condições de produção textual e apresentam lacunas no tratamento dado a estas.

Palavras-chave: escrita, livro didático, condições de produção textual.

WRITTEN PROPOSALS IN PORTUGUESE LANGUAGE TEXTBOOKS IN ELEMENTARY EDUCATION: AN ANALYSIS OF PRODUCTION CONDITIONS

Haniessy Matsun Lima, Maria de Fátima Alves

ABSTRACT

Specialists in language have advocated working with writing in a situated way, highlighting the conditions of production and circulation of texts, the author's goals, the genre produced, the recipient, the support, the social sphere etc. However, in school context and in several Portuguese textbooks, we see the request of decontextualized writing activities that disregard the production and circulation of various texts in the form of genres present in society. Thus, this study presents results of an investigation that reviewed proposals for teaching writing in Portuguese textbooks in Elementary School, recently recommended by PNLD, noting treatment given the textual production conditions. Data were analyzed in the light of Geraldi studies (1997), Costa Val (2003), Cricket and Cardoso (2003), Marcuschi and Leal (2009), Marcuschi and Cavalcante (2008), among others. The results revealed that writing activities in the textbooks analyzed include only partially textual production conditions and exhibit gaps in the treatment of these.

Keywords: writing, textbook, text production conditions.

¹ Aluna do Curso de Licenciatura Plena em Pedagogia, Unidade Acadêmica de Educação, UFCEG, Campina Grande, PB, E-mail: hannynha.ml@gmail.com

² Professora, Doutora, Unidade Acadêmica de Educação, UFCEG, Campina Grande, PB, E-mail: fatima.uaed@gmail.com