



PIVIC/CNPq-UFCG 2015

OUSADIAS DO GÊNERO: MULHERES NAS ENGENHARIAS (DA ESCOLA POLITÉCNICA AO CCT)

Diodoro Cirino Soares¹, Rosilene Dias Montenegro²

RESUMO

Através do tempo e das épocas, as mulheres vem lutando e tentando impor seu lugar de forma igualitária na sociedade, e a partir do século XX vieram conseguindo cada vez mais se estabelecerem de maneira a romperem com as condições impostas a elas, seja de serem relegadas a trabalhos inferiores ou de não terem os mesmos direitos que os homens na sociedade, além de todos os preconceitos arraigados em áreas consideradas primordialmente masculinas, sejam estas nas áreas acadêmicas ou de trabalhos mesmo. Tendo em vista este contexto, vemos que até hoje algumas áreas continuam sendo primariamente frequentadas pelo público masculino, caso este da maioria dos cursos de engenharia através do país, onde as mulheres continuam sendo grande minoria. A partir deste contexto que se desenvolve o projeto “**Ousadias do Gênero**” sobre a participação, nos cursos situados nesta cidade na área das engenharias desde a sua fundação até os dias mais atuais, buscando nos responder quem eram estas mulheres, quais os problemas enfrentados por elas, entre os quais o ponto de vista delas sobre este círculo majoritariamente masculino em uma sociedade ainda muito machista.

Palavras-Chave: Mulheres, engenharia, gênero.

ABSTRACT

Through the time and ages, women has been struggling and trying to impose their place in society through equality, and since the start of the XX century they've been able to stabilize themselves in the way of breaking the imposed conditions on them, may they being delegated to inferior jobs or not having the same rights as the men in society, beyond all the prejudice embedded on mostly considered men area, those being both academic or even so jobs. Having this context at sight, we see even today some areas keeps on being frequented primarily by the male public, wich is the case of the majority of the engineering academics throughout the country where the women keeps on being a great minority. Starting at this context is where the project “**Ousadias do Gênero**” develops himself about the participation, on the engineering degrees stabilished in this city since its foundation to the most recent days, looking to answer us who where those women, what sort of problem they faced, among those, their point of view about this mostly masculine circle in a yet mostly sexist society.

Keywords: Women, engineering, gender.

1 Aluno do curso de História, Unidade Acadêmica de História, UFCG, Campina Grande, PB. E-mail: dodasoares@gmail.com.

2 Professora, Doutora, Unidade Acadêmica de História, UFCG, Campina Grande, PB. E-mail: rosilenemontenegro@gmail.com.